

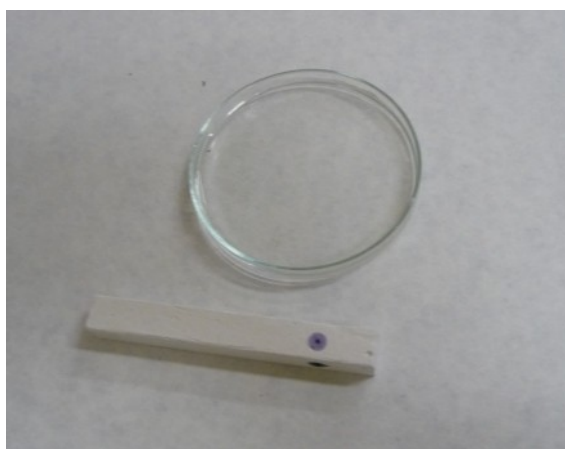
## Cromatografía sobre tiza

En la Naturaleza hay muy pocas "sustancias puras" desde el punto de vista químico; las sustancias de nuestro entorno suelen ser mezclas. Uno de los métodos de separarlas es la cromatografía.

"Cromatografía" significa *dibujo de colores* y estos fenómenos están basados en que diferentes sustancias químicas se mueven a distinta velocidad unas de otras a través de un medio (la tiza) al ser empujadas por un disolvente (el agua). Las diferentes formas de cromatografía constituyen hoy uno de los más potentes métodos existentes para el análisis químico.

### Material

- Barras de tiza
- Plato o placa de Petri
- Rotuladores de diferentes colores y marcas que usen agua como disolvente (que no huelan)



### Procedimiento

Se pone agua en un plato hasta que tenga medio centímetro de profundidad y déjalo sobre una mesa.

En una barra de tiza se hace un punto de medio centímetro de diámetro con el rotulador, a un centímetro del extremo de la tiza. Se repite la operación con rotuladores de diferentes colores en las demás caras de la barra de la tiza.

Se pone la tiza en posición vertical en el plato del agua, con los puntos de tinta cerca del agua pero sin que se mojen. Se observan cómo el punto de tinta va cambiando a lo largo de los siguientes minutos.

### Cuestiones

- ¿Son mezclas los colores del rotulador? ¿Cuántos colores se han observado? ¿Qué colores hay?
- ¿Cómo se puede obtener puro cada uno de los colores que hay en la tiza sacándolos de ella?

